

## Kursplan für das Studium Generale 2019

Dozierende in den Seminaren und bei den Führungen sind der Kursleiter Dr. Justus H. Ulbricht und die Kursassistentinnen Johanna Tannhäuser. Patricia Gehring beobachtet und dokumentiert das Kursgeschehen. Die theaterpädagogischen Einheiten betreut die Theaterpädagogin Christine Schild.

Sonntag, 28.07.19	Montag, 29.07.19	Dienstag, 30.07.19	Mittwoch, 31.07.19	Donnerstag, 01.08. 19	Freitag, 02.08.19	Samstag, 03.08.19
	10.00 h „Erinnerungen im Stadtraum - Wege durch Weimar“.  (kommentierte Stadtführung)	9.00 h Seminar: „Die Welt um 1800“ (Kultur- u. Sozialgeschichte).  Vorgeschichte: Aufklärung und Kosmopolitismus	9.00 h “Mensch und Gott.” Eine komplizierte Beziehung.  Seminar: „Die Entdeckung der Individualität“	9.00 h Seminar: „Revolution und Freiheit“  ... individuelle Lektüre	9.00 h Besuch der Herzogin Anna Amalia-Bibliothek und des Studienzentrums. (Führung durch KSW!!!)  11.30 h Besuch des Wittumspalais	9.00 h Seminar: „Die Erfindung der Klassik“.  11.00 h Seminar: „(Selbst-) Inszenierung Weimars“.
	<b>Mittag in Weimar</b>	<b>Mittag in Oßmannst.</b>	<b>Mittag in Weimar</b>	<b>Mittag in Weimar</b>	<b>Mittag in Weimar</b>	<b>Mittag in O.</b>
<b>ANREISE der Teilnehmer*innen bis 17.00 h</b>	14.00 h – 16.00 h „Antikenbegeisterung, Arkadiensehnsucht“ (Ilm-Park)  Freier Nachmittag  18.20 h Zug nach O.	14.00 – 16.00 h Wieland-Museum  Seminar: „Freiheit – Ideal und Sehnsucht des modernen Individuums“. (mit Blick in Texte)  Freier Nachmittag	14.00 h „... Freiheit gibt es nur im Reich der Träume“. (Schillerhaus)  16.20 h Zug nach O.  17.30 h Theaterpädagogische Einheit zum Thema „Freiheit“.	14.00 h Besuch des Goethe-Wohnhauses und Besuch des Goethe-Nationalmuseums. „Lebensfluten/ Thatensturm“ (Dauerausstellung)  15.30 h Objekte im Fokus	13.30 h Goethes Gartenhaus  Freizeit  17.20 h Zug nach O.	<b>FREIER NACHMITTAG</b>
<b>ABENDESSEN</b>	<b>19 h Abendessen</b>	<b>19 h Abendessen</b>	<b>19 h Abendessen</b>	<b>19 h Abendessen</b>	<b>19 h Abendessen</b>	<b>19 h Abendessen</b>
18.00 –19.30 h Begrüßung, Vorstellungs- und Erwartungsrunde. Vorstellung des Kursprogramms. 20.30 h Theaterpädagogische Einheit „ANKOMMEN“	20.00 h „Was habe ich mir den gemerkt?“ Eine Reflexionsrunde.		<b>Lektürekurs</b> Was bedeutet Deutsch sein? Wer waren wir. Wer sind wir.		<b>Lektürekurs</b> Was bedeutet Deutsch sein? Wer waren wir. Wer sind wir.	<b>SOMMERFEST ab 19 Uhr</b>

Sonntag, 04.08.19	Montag, 05.08.19	Dienstag, 06.08.19	Mittwoch, 07.08.19	Donnerstag, 08.08.19	Freitag, 09.08.19	Samstag, 10.08.19	Sonntag, 11.08.19
<b>FREIER VORMITTAG</b>	9.00 h  <b>SELBSTSTUDIUM</b>	<b>EXKURSION</b> „Buchenwald, Post Weimar“. Annäherung an einen schwierigen Ort/Gedenkstätte Buchenwald.	9.00 h – 12.00 h  Seminar: “Moderne und Neuklassik um 1900”.	Ab 9.00 h  <b>SELBSTSTUDIUM</b> Gruppen- konsultation	Ab 9.00 h <b>SELBSTSTUDIUM</b> Nacharbeit zu den Gruppen- konsultationen	Fahrt nach Weimar  <b>„WARM UP“</b> . Letzte Durch-und Probeläufe vor Ort in Weimar	9.00 h Abschluss- gespräch / Auswertung
<b>Brunch in O.</b>	<b>13 h Mittag in O.</b>	<b>Mittag Lunchpaket</b>	<b>12.30 h Mittag in O.</b>	<b>Mittag in O.</b>	<b>Mittag in Weimar</b>	<b>Mittag in Weimar</b>	<b>Abschluss-imbiss</b>
14.00 h WORLD COFFEE  Themenfindung und Mindmapping.	14.00 h  <b>SELBSTSTUDIUM</b>	Kontraste – Gang zum Musenhof der Anna Amalia <i>Kaffee und Kuchen</i>  Gespräch: „Wo waren wir heute, wo sind wir jetzt?“ Kultur im Spannungsfeld von Humanität und Antihumanismus.	Fahrt nach Weimar  Besuch des Neuen Museums und des Bauhaus-Museums	<b>SELBSTSTUDIUM</b>  Gruppen- konsultation	Fahrt nach Weimar  <b>Generalprobe:</b> „letzter Schliff“ in Weimar	<b>ABSCHLUSS- PRÄSENTATIONEN.</b>	13.00 –15.00 h  <b>ABREISE</b>
<b>18.30 h Abendessen</b>	<b>18.30 h Abendessen</b>	<b>19 h Abendessen</b>	<b>19 h Abendessen</b>	<b>19 h Abendessen</b>	<b>19 h Abendessen</b>		
19.30 h Theaterpädagog. Einheit „Methodik“	19.30 h Erwartungen an die Exkursion	<b>Lektürekurs</b> Was bedeutet Deutsch sein? Wer waren wir. Wer sind wir. Wer wollen wir sein?	<b>SELBSTSTUDIUM</b> und Luftholen	Wie hängt das Kurs-Programm mit der Frage „Was ist deutsch“ zusammen?		<b>Abschluss-Fest</b>	